

Eerste Paasdag - Christ lag in Todesbanden

Op Paaszondag 12 april brengt het Bragi A-capellakoor Bachs bekende Paascantate Christ lag in Todesbanden BWV4.

Bragi a-capellakoor, solisten & The Northern Consort staat onder leiding van Rein de Vries. Solisten zijn Meike Wijma (sopraan), Jeroen Helder (tenor) en Michiel Nonhebel (bas). Voorganger: ds. M. Overbosch.

Deze misschien wel eerste cantate van Bach behandelt alle zeven coupletten van dit oude, uit het middeleeuws Latijn door Luther vertaalde lied - per omnes versus dus - zonder recitatieven of aria's. Na een wat naar binnen gekeerde sinfonia, volgen de verzen in een symmetrisch model: koor, duet, solo, koor (het centrale deel), solo, duet, koor. In deel 1 worden de versregels met korte motiefjes ingeleid, maar zingen de sopranen die regels van de melodie in lange noten. In deel 2 valt de strenge, ostinate baslijn op – misschien om de begrippen zwingen en Gewalt te benadrukken. Deel 3, zeer expressief, schrijft een heerlijke viool-descant boven de tenorpartij voor, ter viering van de overwinning op zonde en dood. En zo gaan de variaties door, tot aan de eenvoudige vierstemmige zetting van couplet zeven.

zondag 12 april | 10 uur

Lutherse kerk Groningen, Haddingestraat 23

entree vrij (collecte)

meer info www.binnenstadskerken.nl / www.elgg.nl